

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# معراجِ محسن

یعنی

نعتِ شریف و منقبت و ایام و غیرہ

مصنفہ

جائزین امر تیرنہ کی لکھنوی لیل القدرہ نصابِ حبیب بہادر حسین

استادِ عالی حضرت پیر نور نظام الملک

صیغہ سلطان و کون جلد بادشاہ و سلطانہ

چرخِ معنی لوی عید انصاف صاحب سرگزشتی کاظم مدد العیلا

بانیِ جمہور نظام الدین و کون جلد بادشاہ و سلطانہ

۱۲۳۴ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل في هذا الكتاب من الآيات ما هو خير من

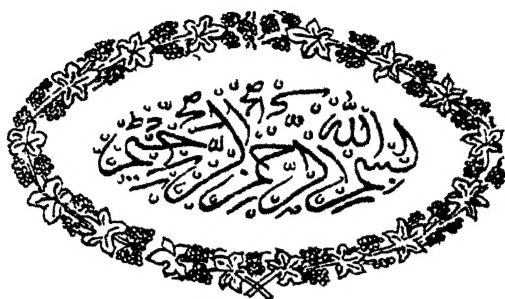
نوم

# معراج حسن

نیتو فکر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل في هذا الكتاب من الآيات ما هو خير من



حبیبِ پاک کسی کا خطاب کیا ہوگا      وہ لا جواب ہیں انکا جواب کیا ہوگا

مرے گناہ کو یارب پوچھ رہے ہے      جو حیا ہے اس کا کیا ہوگا

مدارِ کار ہے حُبِّ سولؐ پر ورنہ      عمل ہزار ہوں اچھے تو کیا ہوگا

تمام امتِ عاصی کے جب جمعِ حامی      کسی تھپے سر کسی پر غذا کیا ہوگا

جو آپ کے ہیں غلام و نوینِ آشہِ کوئینؐ      حد میں اُس سے انجم کیا ہوگا

لوحِ سجدِ شایانِ تہدینِ ہر محشر میں      سوا تھکے کوئی انتخاب کیا ہوگا

ہلالِ بسوہ نما ہو ہزار گردن پر تھائے ناخن پا کا جواب کیا ہوگا

بہشت میں تپش مہر کا گزر کیوں ہو جہان ہوں آپ ہاں کتاب کیا ہوگا

جانِ کونک دھینگے بر ملا دم شہر تہ نقاب رخ آفتاب کیا ہوگا

خدا رسول سے غفلت ہی اگر یوں ہی تو حالِ مردِ دل خانہ خراب کیا ہوگا

کلامِ نعمت جو سنتا ہر وہ یہ کہتا کہ ا طرح سخنِ انتخاب کیا ہوگا

جو ست کہتے لبِ نبی ہو کما مٹ رہیں منتِ مشکِ گلاب کیا ہوگا

جس کیل گوشہ غلت ز میں مشغلہ پنا

بجز خیالِ رسالت مآب کیا ہوگا

جے دِل میں الہی خیالِ حسد کہ در خواب میں دیکھوں جمالِ حسد

ٹرپے ماہوں کی رزمین برسوں خدا دکھائے مزارا کے سالِ محمدؐ کا

کیا ہو کئے اسیا ایسے چاند و ڈکڑے کہ ہو فلک سے دیکھے کمالِ احمدؐ کا

خدا نے بخشدی امت کو نعمتِ دین گیا نہ ایک بھی خالی سوالِ احمدؐ کا

فلک ہے دے پے ایذا خبر نہیں اسکی کہ ہے غلام یہ آشفہ حالِ احمدؐ کا

جو لوگ شوقِ زیارت میں جان دیتے ہیں نصیبِ انھیں ہے ہمیشہ صبا ل احمدؐ کا

فراق میں ہی صورت ہوا کسلی کی زبانِ پیام ہو دل میں خیالِ احمدؐ کا

اُسکے واسطے محشر میں ہر فرارِ جا نہ ہے نصیبِ جو ہو پا مالِ احمدؐ کا

کلیںم طور چاہی کی کیوں کریں تکلیف کہو کہ دیکھ لین آ کر جمالِ احمدؐ کا

ادھر ادھر نہ بھٹکتا پھر قیامت میں اٹھوں تم ساتھ ہو یا ذوالجلالِ احمدؐ کا

خدا وہ روزِ مبارک تجھے دکھائے سبیل

کہ آئے قاصدِ خندِ فالِ اسم کا

ہم بھلا تار کی مرقد سے گھبرا ئیں گے کیا      خواجہ عالم جاں پناہ کھلا ئیں گے کیا

خنجرِ عصیان کے چرکے بکڑا ئیں گے کیا      چارہ سازیِ غیلم نہ فرما ئیں گے کیا

یہ خودی عشاق کی چوہن لہی کھنا ہے صبا      آپ سینگے نہ جب تک پیرِ آئیں گے کیا

اُتھی جلنے لگے کیوں آنِ فنا حشہ مرین      دہنِ حمت کے سائے میں آجائیں گے کیا

داغِ ہائے عشقِ احمد کو نہ کھولیں کیوں      یہ شے کھول حمت کے بیجا ئیں گے کیا

بیلونِ مین کرِ رخسارِ نبیؐ ہونے لگا      رنگِ بوہرِ چمن کے پھول آئیں گے کیا

ہر فلک سے اتن بارانِ حمت کا نزول      تربیلا طائرین کے پھول جھائیں گے کیا

اٹھنے شر کے دن سے مستحق مگر صوفے کے اونچے ترانے ہوش میں لائیں گے کیا

تم شفیعِ عاصیان ٹھہرے تو پھر یہ گناہ سنانے دار کے مجرم محکوم ٹھہرائیں گے کیا

حور کی بلکوں کا شانہ اس جگہ دکا رہے اور شانے اپنی لفون کو بھائی گے کیا

ہاتھ خالی حشر میں جانے کا غم کیا اے حلیل

ہم وہاں شاہِ دو عالم کو نہ پا جائیں گے کیا

سرورِ دو عالم شہِ فیضان ہے ہمارا سلطانِ مہین گدا جس کے سلطان ہے ہمارا

درِ پیشین ہی گر حلالہ حشر تو گئی اسم اللہ کا محبوب نگہبان ہے ہمارا

کیونچا میں سو خلد بیٹے سے نکل کر فردوس سے بڑھ کر حنپستان ہے ہمارا

کیا مریبہ عشقِ محمدیہ پوچھو ہر داغِ جگر نہرِ سلیمان ہمارا

کیون سر جھکے مصحفِ خدا کا گے کہتے ہیں شکر بھی یہ قرآن ہے ہمارا

عالم کا تو قبلہ ہے شہا خانہ کعبہ تو کعبہ بن قبلاہ ایمان ہے ہمارا

ہم ز گنہگار کے جردن میں بہا رہے جو درد ہے دل میں ہی مان ہے ہمارا

مشرین تہی دتی امت کا گلہ کیا کیا کم ہے کہ وہ شافعِ عصیان ہے ہمارا

بوکا کل مشکین کی صبا لائے خدا معلوم تجھے حال پریشان ہے ہمارا

صحنے پرند کے خاؤن کا جو حقہ دہن ہے ہمارا نہ گریبان ہے ہمارا

کیا زابِ کلیل اشکِ نجاست نے دیا ہے

گلزارِ ارم دامنِ عصیان ہے ہمارا

اک موعِ کرم دیدہ گریان ہے ہمارا سادہ درقِ مہِ عصیان ہے ہمارا



تربت میں بھی آزاد ہیں حضرت کی بدولت جنت کا چمن گوشہ زندان ہے ہمارا

قیمت نہ کہیوں جلد ہو نازان شبِ معراج حوڑن کے جلو میں شہِ خوبان ہے ہمارا

شکر و ایاجِ شفاعت جیسے حق نے آقاہ ہمارے ہے سلطان ہے ہمارا

حلقے میں نشتون کے عبرتِ شانِ شیخ کی ہائے میں درخشانِ متاہِ بان ہے ہمارا

رضائیں ہی ہیں جو نظمِ مدینِ مگر یہ پھولوں سے بھر دینِ مرگان ہے ہمارا

دندانِ مبارک کی شہادتِ نبی جیسے ابرِ مرثۂ ترکھ افشان ہے ہمارا

پوچھے جو کوئی کجگو تو ہوتا ہے یہ شاد گشتہ و وارفتہ و حیران ہے ہمارا

رو کا مجھے ضنوان نے تو بولے شرِ آلا کئے دواسے تم یہ ثنا خوان ہے ہمارا

ہم جاتے قدم سے زیارت کو چلے ہیں اخلاص و عقیدتِ سر سامان ہے ہمارا

اُس تیغِ تبسم نے عجب کلام کیا ہے      جو زخمِ جگر ہے گلِ خندان ہے ہمارا

فراڈ جس یہیں لے قافلے والو      دلِ فتنہِ محبوبِ مینا لان ہے ہمارا

پلے پہن جب کہ تُو پھر خواجہِ عالم      حشرِ مین بکھینگے کہ میدان ہے ہمارا

جانِ انجی بسیلُ س گلِ خسارِ یہ قربان

جس سے تروتازہ چسمنِ جان ہے ہمارا

دلِ تشنہٴ دیدار ہے محبوبِ خدا کا      اک سے سبزِ بیا رہے محبوبِ خدا کا

کیا حسن کی ہے صَلَّی عَلَیْہِ اٰلِہٖ وَسَلَّم کا      یوسف بھی خریدار ہے محبوبِ خدا کا

جو ہکی فرشتوں کے مانگو نہیں بسی ہے      وہ گیسوِ خمدار ہے محبوبِ خدا کا

ہم صورتِ حق دیکھتے ہیں جہنمِ لاریب      اک آئینہٴ خسار ہے محبوبِ خدا کا

سیرابِ لہجہ سے ہے خضر و شیا وہ چشمہ دیدار ہے محبوبِ خدا کا

جواب ہے طیبہ میں کہاں غلیہ برین کچھ اور ہی گلزار ہے محبوبِ خدا کا

مکن نہیں خورشیدِ فلک آنکھ ملے روضہ ضیاء ہے محبوبِ خدا کا

وہ روحِ ائیں جسکا ملائک میں ہے شہرہ اکفائشہ بردار ہے محبوبِ خدا کا

پڑھ لیتے ہیں قسمت کا لکھا اسکی ضیاء میں وہ رفی پُر انوار ہے محبوبِ خدا کا

عشاق جسے قبلہ جان کہتے ہیں اپنا وہ ابروِ خمدار ہے محبوبِ خدا کا

بھسکتے ہیں سرفالاکِ نینوں کے بھی سجا کس شان کا دیار ہے محبوبِ خدا کا

اے ہن مجھے دیکھنے کس شوقِ عیسیٰ سکر کہ یہ بیمار ہے محبوبِ خدا کا

کیون حالِ سوطِ رواے خضر موعیٰ جو طالبِ دیدار ہے محبوبِ خدا کا

ترتیبِ مبینِ کیرن چھٹین کہ عیسی دیوانہ و شہسار ہے محبوبِ خدا کا

ہر ذرہ مدینے کا جسیلِ نئی نظرین

آئینہٴ اسرار ہے محبوبِ خدا کا

افلاک پہ بھی نام ہے محبوبِ خدا کا چرخِ سحر و شام ہے محبوبِ خدا کا

عاقِل ہی۔ کالِ ہی۔ ہشیار وہی ہے جو مستِ جام ہے محبوبِ خدا کا

آہستہ لے سائے میں اپنے دمِ محشر گیسوے یہ فام ہے محبوبِ خدا کا

کہتی ہو جسے خلقِ کلید و فرودیں وہ نامِ خدا نام ہے محبوبِ خدا کا

نشدائی و سودائی و دارفتہ و حیران میرِ دلِ ناکام ہے محبوبِ خدا کا

احمدِ پیمَنِ تبارِ محمدِ یقصدِ محبوبِ ہر اک نام ہے محبوبِ خدا کا

نبیوں سے ہوا ذکرِ شفاعت جو دمِ حشر سب بے کہ یہ کام ہے محبوبِ اکا

فردوسِ کم دیکھو۔ فلکِ عشرت کو دیکھو یہ گھر۔ وہ در و بامِ محبوبِ اکا

دیندار ہو کوئی کہ خطا کار ہو سب کسانِ کرم عام ہے محبوبِ اکا

کیون تمّتِ مرحومہ نہ مقبولِ خدا ہو یہ مذہبِ اہل عام ہے محبوبِ اکا

جس پل کی خوشبو سے مہرِ ہن عالم وہ عارضِ گلغام ہے محبوبِ اکا

محبوبِ خدا آپ ہن بے لاس سے سمجھ لو کیا حُسنِ دلِ رام ہے محبوبِ اکا

احمد جو کہا منہ سے شفا پا گئے بیمار کیا روحِ فزا نام ہے محبوبِ اکا

وہ کام کرو جس سے ملینِ جہنمِ تم امت کو یہ پیغام ہے محبوبِ اکا

کہتا ہے حسیلِ آج جسے سارا زمانہ اک بندہ بیدام ہے محبوبِ اکا

شکر کس منہ سے ادا ہو اس خدایے پاک کا  
مہتی جنے کیا مجکو شہرِ لولاک کا

کوئی مسعود ملا ہے کوئی تیاغ مرث  
مرتبہ پوچھو فلک و لوحِ منجیاک کا

باتمِ مصطفیٰ تک پہنچے کیا حال  
اس جگہ ہے قطعِ شہیر طائرِ ادراک کا

جی میں ہے نذرِ رخ و گیوے احمد کھی  
چشمِ کما آئینہ شیانہ دلِ صفاک کا

نہ عصیان سے جو بہینِ مہم اُنکے واسطے  
کام کر جاتا ہے نامِ مصطفیٰ تراک کا

تہرِ کین شاہِ دین کو دبم کرنا ہوں یاد  
خود مین تا ہوں سلیج اپنے دلِ عناک کا

لکھ رہا ہوں خاتمِ حضرت کی سواری کا جو  
ہر شش ہواک تراؤ توں چالاک کا

گنہِ خضر کی رفتنی یہ عقدہ حل کیا  
سرخِ جال سے مجھ کا رہتا ہو کیوں افلاک کا

چشمِ حمت نے کیا سگنا ہو چال  
حشر موتا ہے بجلی سے خسِ خاناک کا

ہو گئے جام سے باہر فطرتِ اویں پائے خلعتِ آپ کی تری ہوئی لوثِ ناک

دبیم آتی ہوا اس سے مینے کی ہوا ، بخیر گرا چھا نہیں بنیا جگر کے چاک کا

ہم گدایانِ محسوس کی نظر میں آسے سبیل

مسند شاہی ہے اس کو پے میں بستر خاک کا

ذیفہ الہامیہ

مٹوسی سے کہو کچھ لیں رخسارِ محمدؐ اللہ کا دیدار ہے دیدارِ محمدؐ

اس درجہ بڑھی گرمیِ بازارِ محسوسؐ اللہ ہوا آپ حسنِ دیدارِ محمدؐ

سوتے سے جگادے مری قیمتِ الہی سوتے میں نکھادے مجھے دیدارِ محمدؐ

قیمتِ دلِ صفا کی دم بھر سلیج جائے الجھین جو کہ میں گیسوِ خمارِ محمدؐ

جنت کو کہیں ٹھونڈے جانا تو نہیں ہے دیکھو نہ وہ کیا ہے پس دیوارِ محمدؐ

ملتی ہے سزا کے عوض سائش کو نین صد کر کہ ہوں بھی تو گنہگارِ محمدؐ

کہہ دے بلا میں نہ مجھے خلد میں جین اتھا ہوں تہ سایہ دیوارِ محمدؐ

گدے جو شرمِ ادھر عاشق گمب لینے کو بڑھا سایہ دیوارِ محمدؐ

پی جاے اگر چشمہ کو تر بھی وہ سارا سیراب نہوشنہ دیدارِ محمدؐ

مینہ نہیں باریج کہوں در پہ گدے ہو جائے ٹھکانا پس دیوارِ محمدؐ

لطفِ شبِ معراج بڑھانے کیلئے ہین وہ لٹکے ہوئے گیسوِ خمدِ محمدؐ

قبل کی نہیں سمج معلوم تو کیا غم

ہین یا بوسیلہ برو خمدِ محمدؐ



## ردیفِ نون

جنبین سید کی مدنی کہتے ہیں      اُسے ہم حضرت مٹوئی ارنی کہتے ہیں

تیر مڑگان سے کیا طائر سہ کو شکار      اللہ اللہ اسے ناوک فگنی کہتے ہیں

جان دیتے ہیں حج بے دیکھے شہ بطا پر      آفرین اُنکو اوٹسِ قرنی کہتے ہیں

عشرِ عظم کو ہلا دیتے ہیں عشاقِ سولؐ      یا محمدؐ جو دمِ سر زنی کہتے ہیں

اور توجائیں مینے کو زمین ہم محروم      دیکھ اے پسرخ اُسے دل شکنی کہتے ہیں

ہند میں تن ہے ہراجان مری طیبہ میں      اس کو عشاقِ غریب الوطنی کہتے ہیں

ہنوطِ لطف کی بہشِ جلیلانِ مجبور      جنکو بے گِ حسینی حسنی کہتے ہیں

چار آیا آپ کے حامی مروجائیں جنبین      عمر و حیدر و صدیقِ غنی کہتے ہیں

کیا کہوں کون میں جنکے لئے دیوانہ ہوں سب انھیں سید کی مدنی کہتے ہیں

نعتِ احمد میں چمنِ خوبلا یا ہے سبیل

بارک اللہ اسے نگینِ سخن کہتے ہیں

اُطرافِ گلشنِ طیب سے ہوا میں آئیں اُطرافِ جھوکے رحمت کی گھٹائیں آئیں

راہِ امین نے جو طیبہ کی تلک لکھ کر بارک اللہ کی گردن سے ندائیں آئیں

دیکھ کر گنبدِ خضرا جو مجھے غش آیا حوریں دوس سے لینے کو بلائیں آئیں

عشقِ احمد میں مصیبت کو بھی رحمت سمجھا بڑھکے لین میں نے فنا سے جو باہر آئیں

اے نہ ہے قربِ سرِ عرش جو حشر پہنچے اُدُنِ مہنی کی لگا تا صلہ میں آئیں

کسکا دیوانہ ہوں یا رب کے نامِ جامہ دی خلد کی چاکرے بیان سے ہو میں آئیں

اے سیمِ حین کوے رسولِ عربی بیچ بتا بھلو کہاں کیادین آئیں

زلفِ مشکین کا جو تھادھیان ہم فکر کن میرے ہر شعر میں پرو نکلی دین آئیں

اُس مسیحا کا جو بیمار ہوا کے لئے غیب سے درِ محبت کی دہن آئیں

شکلیں اڑ گئیں گیم گسٹیں بیدار ہوئیں سنے عفو کے جب میری خطائیں آئیں

ہجرِ مثنیٰ ہر رسل کے جو ہو گئیں یان موتی برساتی ہوئی مجھ گھٹائیں آئیں

نامِ اسمِ جو لیا وقتِ منا جا چل جلیل

ہو کے مقبول مے لبِ پے عائن آئیں

رولیفِ واو

اے مرے شاہِ باعفا زِ خدائیں تو ہو حسنِ انزل ہے آئینہ جلوہ نما تھیں تو ہو

شانِ جلالِ کبریا تاجِ وقار بنایا کہتے ہیں جنکو مصطفیٰ صل علیٰ تھیں تو ہو

روحِ روان سے تم سوا اور چنان سے تم سوا دُلوں جہان سے تم سوا البعدِ انھیں تو ہو

تم ہو خدا کو دیکھتے خلق ہو تم کو دیکھتی قبلہ جان تھیں تو ہو قبلہ نما تھیں تو ہو

اترے نہیں مشعلِ سوزِ دوزنِ شعل کس کہون ہیں جلالِ دل کی دُلتھیں تو ہو

غم سے تپاں بہن تو ہیں سوختہ جان بہن تپن تشنہ دہان بہن تو ہیں آفتاب تھیں تو ہو

احمد پاک جب کہا دل کو تو قرا گیا نام میں جسکے ہے شفا نامِ خدا تھیں تو ہو

دی جو خدا سے آگہی مشکئی سکی گوی خضر بھی کہتے ہیں یہی راہنا تھیں تو ہو

منہ سے کچھ اتو بولد و قلوب سے گھول د عقد مرا بھی کھول د عقدہ کشا تھیں تو ہو

دو لونِ بہنِ ایت بھلائی ہو کسی دشمنی پرے میں مھر و راہ کے جلوہ نما تھیں تو ہو

دستِ کرم ہے خلقِ پُرے خدا پہ ہے نظر سب میں ملے تھیں تو ہو سبے جہاں تو ہو

خسرو میں ایک شے راٹھا جب پیل نے کہا

اے مے شاہِ باصفا نو خدا تھیں تو ہو

ہے یہ اُمیدِ رسولِ دوسرے مجھ کو بخشوا لینگے قیامت میں خدا سے مجھ کو

یا دیکھو سے بہل جائیگا دلِ تربت میں چھوٹے جاتے ہیں انہیں صیر میں بلا سے مجھ کو

ہجسے جان بکھلنے میں کیا باقی تھا آپ نے اکے چڑایا ہے قضا سے مجھ کو

لے اٹھے ہنسے طیبہ کو مجھے مثلِ غبار ہے یہ امیدِ دین کی ہو اسے مجھ کو

جاتے ہیں کہ یہ ہے میری قسمتِ فقیر دیکھتے جاتے ہیں شاہانہ اسے مجھ کو

ادھر ہی جلوہ سما یا ہے مری آنکھوں میں کیوں بلاتے ہیں حسین ناز و اداسے مجھ کو

میں بھی اک طالبِ یدار ہوں مگر طرح ہاں لٹا دو نگہ ہو شراب سے مجھ کو  
 چھلکے لڑجھان کی ہر کانٹوں کیلئے کہ زبان خشک کھاتے ہیں یہ پیے مجھ کو  
 آپ ہی کہیں مراحلِ خدا کے آگے بات کر نیکی نہیں تاب جیسا سے مجھ کو  
 اس خواہ کو سرکارِ بلائیں تو سہی پائینگے چار قدم آگے ہوا سے مجھ کو  
 التجا دلی یہ ہے میں ہوں تمہارا مجرم باندھ لو بہرِ خدا رفعت و تاس سے مجھ کو  
 تابشِ مہرِ قیامت سے بچا لیگا مجھے ہے یقین آپ کے دامانِ قبائے مجھ کو

نعت گوئی میں مری کیون ہوتا حسیل

فیض ہے سین امیرِ شمس سے مجھ کو



آکھ اُس شہِ خوبان کی لگا لیگی دلوں کو اک شوخ پری تھی کہ اڑا لیگی دلوں کو

نامہ جو کھامین نے کہ لیجائے سینے نامے کی جگہ بادِ صبا لیگی دلوں کو

جن کا کلِ مشکین سے ہے وابستہ دُعاں وہ کا کلِ محبوبِ خدائے گئی دلوں کو

ہے جان کو یہ شک میں گئی پیچھے اُن کی نگہ ہوشِ بالیگی دلوں کو

دھونڈوں اُسے جنت میں کہ سہ میں الہی کس سمت سینے کی ہوا لیگی دلوں کو

شاہوں کیلئے غصے ہے جوش کی غلامی اُس شاہ کی شاہانہ ادا لیگی دلوں کو

رُخصے پہ نیا پھول چڑھانا تھا جو منظور طیبہ کی ہوا کے اڑا لیگی دلوں کو

لے کاش کرے مشکیشِ سُر و دُعاں وہ زلفِ جوٹھی میں بالیگی دلوں کو

اُنکوں میں بتا دلوں کجماں انعمِ ہجران اک سیلِ روان تھی کہ بہا لیگی دلوں کو

حزون نے جلیل آپ کو دکھا تو یہ بولیں

وہ آنکھ وہ چہون وہ حیا لی گئی دل کو

روایت ہے ہوتو

واہ کیا حُسن ہے کیا شان ہے اللہ اللہ دل کیا جان بھی قربان ہے اللہ اللہ

دیکھے دیکھے ماہِ مَنی کا جلوہ شان کے ساتھ عجب کن ہے اللہ اللہ

فرش سے عرش تک اس کا عالم دیکھا وصلِ محبوب کا سامان ہے اللہ اللہ

آج کیا ذکر فرشتوں کا کہ اللہ کو بھی دیکھنے کا ترے ارمان ہے اللہ اللہ

دونوں عالم میں بچا خوانِ کرم ہو چکا آج وہ عرش پہ مہمان ہے اللہ اللہ

فرق پر جسکے ہوا تاجِ شفاعتِ موزون دیکھنا یہ وہی سلطان ہے اللہ اللہ



جسے جن ملک حور پری صدمے میں مصطفیٰ نامہ انسان ہے اللہ اللہ

دیکھ کر حسن تر آنکھ ہر اک خستہ کی صورت آئینہ حیران ہے اللہ اللہ

جلوہ پاک کبھی خواب میں دیکھا تھا جلیل

جب لب پر مرے ہر آن ہے اللہ اللہ

## رویتِ یائے تختانی

ہم آیا پکا پاتے تو اتے اپنی آنکھوں گہر شکون کے روضے پڑھاتے اپنی آنکھوں سے

زیارت کی تنہا میں خیالِ رنج و راحت کیا کڑھی راہ میں تڑپتی اٹھاتے اپنی آنکھوں سے

نظرات کوئی تنکا اگر شرب کی گلیوں میں اٹھاتے اپنی لپکوں سے لگاتے اپنی آنکھوں سے

جلا کر شمع سانہ لکھ فرہ لیتے محبت کا کھڑے روضے ہم آنسو بہاتے اپنی آنکھوں سے

دو دیوار کے انوارِ نظر و نمین سما جاتے وہ نقشہ اپنے دل پہ کھینچ لاتے اپنی آنکھوں سے

خدا کرتا کبھی حضرت کے آنکھیں جا رہی جاتیں ہم اپنا دُرُودِ رکعت سناتے اپنی آنکھوں سے

کہاں تھیں ایسی ٹھیک جگہ پر خاک ہوتی تیرا جان کر سکو لگاتے اپنی آنکھوں سے

یہ سنتے ہیں کہ آنسوؤں میں تو نے جان لیا فرہ تو مجھ پر دیا پہلے اپنی آنکھوں سے

تصور کر چھٹتا بھی تو رو کر پھر جا لیتے ہم اپنے پیارے ٹھکانے اپنی آنکھوں سے

سنا ہے خاک کہ جب لوٹے جاتا گوشہٴ من فرشتے دوڑ کر سکوٹھاتے اپنی آنکھوں سے

وہ آتے خواب میں تو بتلیاں قبیلے ملتے ہم اپنی سوتی قسمت کو جگاتے اپنی آنکھوں سے

بلا سے ہوش جاتے دیکھ تو لیتی نگاہ ان کی ہمیں کاش دیوانہ بناتے اپنی آنکھوں سے

نگاہِ لطف ہی کافی تھی بیمارِ محبت کو نہ سنتے حال لیکن دیکھ جاتے اپنی آنکھوں سے

جلیلِ لشکرِ است جوشِ پرتے تو کیا کہنا

ہم اپنی بگڑی حالت کو بناتے اپنی آنکھوں سے

ہائے پھر آج مینے کی فضا یاد آئی حالتِ ایسی ہوئی دلی کہ فضا یاد آئی

خلد کو دیکھ کے دل ٹوٹ گیا سینہ میں وہ تجلی گہرہ محبوبِ خدا یاد آئی

سُنکے بیمار دیا مُردہ دیدار مجھے دردِ دل کی مے عیسیٰ کو دوا یاد آئی

بھول بٹھیا میں دُعا کو ہو اے عالم جب تھجھاری نگہ ہوشِ برباد یاد آئی

ہچکیاں نزع میں بارِ مجھے کیوں لگین میرے سرکار کو اسمِ مری کیا یاد آئی

نفسِ سرکے بھونکے جو غمِ شہ میں چلے ٹھنڈی ٹھنڈی دینے کی ہوا یاد آئی

جانِ لیتی تھی درازی شہِ بہانی کی رات کیا کیا مجھے وہ زلفِ تیا یاد آئی

ایسے بھولے کہ بلایا نہ ابھی تک مھکھو ہاے اُن کو مری حالت نہ ذرا یاد آئی

پھر بہار آئی مجھے زخمِ مے لگے مے پھر مجھے گنبدِ خضر کی فضا یاد آئی

پھر وہ ماہِ مَدَنی پھرنے لگا آنکھوں میں پھر وہ اندازِ وہ چوٹ ادا یاد آئی

پھر وہ حسرتِ وارانِ تمنا کا ہجوم پھر وہ بھولی ہوئی بزمِ رفقا یاد آئی

آنکھ بھرائی جہاں سانسے پانی آیا پیاس میں جالتِ شاہِ شہزاد یاد آئی

کیون تڑپنے لگے آوازِ اذان سنکے جلیل

کونسی بات تمہیں مروّضِ یاد آئی

مے عشقِ محمد کی مِرْدَل میں بھری ہے اتری ہوئی اس شیشہِ نازک میں پی ہے

میں باد میں خسار کی آہیں نہیں کرتا ڈالی لے پھولوں کی نسیمِ سحری ہے

بیری میں بھی ہو دلی تمنا ہی باقی ٹوٹی ہوئی ہو شاخِ مگر اب بھی سہی ہے

کیا حسرتِ دیدار کہوں عیسیٰ دوران آنکھوں میں دمِ اٹکا ہوا چاؤ گری ہے

معراج میں تھی جو دم دیدارِ الہی      ابتک ہستی تری آنکھوں میں بھری ہے

دنیا کی نہ خواہش ہے عقیقی کی تمنا      وہ اور وہاں ہے جو سرسبزین بھری ہے

سختی ہے بہت ہجرین بخود مجھے کرے      ابقت خبر لینے کا ہے بخیری ہے

نام اچکالے لیکے جو کرتا ہوں میں نالے      عالم کو تماشائی شوریدہ سری ہے

کیا ہوش رہا ہے ترے روضے کا نظارہ      بے پردہ درپردہ وہی جلوہ گری ہے

قربان ہوئی جاتی ہے احمدؑ خدائی      حسنِ لبِ سب تیرے جلوہ گری ہے

کہتے ہیں شہِ دین کہ خبر لون تری کیونکر

تجھ کو جو جلیلِ آلِ ٹھہرے بخیری ہے

سونیل کی مجھے بلبلے دو تھوڑی سی      یا نبیؐ کیجئے دامن کی ہوا تھوڑی سی

حال ستون کا ترے ٹیکھ کے رشتا کا تاہر  
اس طرف بھی نگہ ہوشربا تھوڑی سی

کیون کوئی دولت دارین خدا سے مانگے  
دلین الفت محبوب خدہ اتھوڑی سی

جان لب لب کے چلا ہون میں اکیلے  
دے مرعی مسر کو اللہ وفا تھوڑی سی

جان بے بڑھکے مجھے دل معیت عربز  
کاشاں سول میں ہوئے وفا تھوڑی سی

لوئے محبوب پاؤں تو میں جی جاؤں ابھی  
تو ہی تکلیف لے باد صبا تھوڑی سی

لوٹنے کی قدم پاک چسرت ہی رہی  
دو اجازت مجھ اب بہر خدا تھوڑی سی

دربار کے میں کیا ہوں اقدس پر  
بیٹھ نہنے کو مجھے چاہیے جا تھوڑی سی

مانگتا ہے کوئی دنیا کوئی عقبہ اتہم  
عرض میری بھی ہے شاہِ دہر تھوڑی سی

زار و جلوہ گہ پاک ہے مقبول جگہ  
مانگ لینا مرے حقین بھی دعا تھوڑی سی

میں تجھ کو دیکھ کے تڑپا جو بھری محفل میں    ہر خطا دلی سوا میری خطا تھوری سی

پاکے میں ساتی کوثر کو یہ کرتا ہوں ال    اے عطا پاشا دھڑکی ہو عطا تھوری سی

حضرت آگے میں زم زم زیارت کھیت لون    کاش اس دم مجھے مہلت دے تھوڑی سی

جگہ آئینہ خاطر کی جلا کر لے    یا نبی چاہیے خاک کف پاتھوری سی

لے لیا ہنسنے سے میں چمنِ خلدِ بکلیل

کر کے موزوں شہِ الہی شہِ الہی شہِ الہی

مجھے دردِ دلی دوا چاہیے    غبارِ رہِ مصطفیٰ چاہیے

دینے تاکے ہین مہر کے ہم    پئے قبر تھوری سی جا چاہیے

یہ کہتی ہین آنکھیں کہ دیدار کو    جمالِ حبیبِ خدا چاہیے

مجت نے جو کچھ کیا دل کے ساتھ      مزے کا ہے قصہ سنا چاہیے

جسے چاہتے تھے اُسے پاگئے      اب اس کے سوا اور کیا چاہیے

مینے پہنچنا ہے دشوار کیا      دلِ نازِ فضلِ حسدِ اچاہیے

سفر میں تو جسے ساتھ ساتھ      کہ ہوں نا بلد رہنا چاہیے

یہ پاکِ تصورِ سلامت ہے      نہ قاصد نہ بادِ صبا چاہیے

صبا کیا اکلانگی دل کی کلی      تمھاری گلی کی ہوا چاہیے

طبیون سے مین کیا کہوں دِل      مجھے کوئی دردِ آشنا چاہیے

ہوں نعمتِ دِوہان کی نہیں      مجھے خواجہٗ دوستِ راجا چاہیے

مزے سے کوئی دردِ خالی نہیں      مگر اپنے دل میں مزا چاہیے



کہہتی ہے پاپوس کی آرزو کہ دل میں تر نقش پا چاہیے

بدالینے حضرت تھیں بھی بسیل

مگر صدقِ دل سے دعا چاہیے

خوابِ میں ہو کسی دن جلوہ گریا مصطفیٰ  
دھوڑتی ہو تیرا کونچھون نظرِ مصطفیٰ

مسکرا کر دیکھ لو گراک نظرِ مصطفیٰ  
پھولِ معجائیں مرنے خرمِ جگرِ مصطفیٰ

دردِ مندن ہو کچھ ایسی نظرِ مصطفیٰ  
دردِ خود ہو جاے اپنا چادرِ مصطفیٰ

نام لیا آپکا ہوں اچھ رکھ آتا نہیں  
راتِ بامِ مصطفیٰ شامِ صحرِ مصطفیٰ

گزنکاہِ خلق سے پردہ تھیں منظور ہے  
میری آنکھوں میں رہو مثلِ نظرِ مصطفیٰ

ہونا نشان کسی دن آپکا حُسنِ ملیج  
چاہتا ہوں لذتِ حُسنِ جگرِ مصطفیٰ

ایکھوت گاہ ہے اور اک تجلی گاہ ہے      دیودک کے دونوں میں گھریا مصطفیٰ

چشمِ زلیخا چلے ہیں ہم زیارت کیلئے      اس چٹھ کینے تمھاری گزریا مصطفیٰ

آپ کی الفت میں دو ٹکڑے دانِ دماغ ہے      یہ نیاروشن ہوا شقِ افریبا مصطفیٰ

اک ذرا گوشِ توحید اپنے سہل کیطرت      کہہ ہے میں کچھ لپ نہ خمِ جگر یا مصطفیٰ

زندگی اپنی جو یوں گنہے تو بچ کر کیا بات      ہم تو ہوں بیمار تم ہو چاہ کر یا مصطفیٰ

شوق میں ہم یاد کرتے ہیں بھدین کس سطح      یانہی یا شاہ یا خیر البشر یا مصطفیٰ

اور ہے وہ کون جو سردارِ جنت کا بنے      آپ میں آیا آپ کے نوافلِ یا مصطفیٰ

ڈھونڈ لینا تم کو شرمین کی مثلِ نہیں      تم جدھر ہو گے خدا ہو گا ادھر یا مصطفیٰ

کون ہے جو آپ کے جلوے کا دیوانہ نہیں      رات دن میں میں میں میں مریبا مصطفیٰ

اور تو کوئی نہیں ہے میرے دُنیا علاج پاپے اقدس سے لو میں چشمِ ترِ مصطفیٰ

خواب میں دیکھا ہے جب بڑھ گیا شوقِ یوں نکلی تپتی ہوا اب کھوئے نظمِ میرِ مصطفیٰ

میرے دل میں ہے ہر آنیکو تصویرِ پکا پھر اٹھا تعظیم کو دردِ جگرِ مصطفیٰ

کہہ گئی کیا زریبِ تیغِ تبسمِ آپ کی مسکرائے کیوں مجھے تبسمِ جگرِ مصطفیٰ

دردِ دل کوئی کیوں بوجھے پیسے علاج وہ بھی کہتے ہیں تم ہو چاہو گرا مصطفیٰ

اس جلیلِ خستہ جان کا خاتمہ بخیر ہو

دم نکلا جائے تمھارے نام پر یا مصطفیٰ

ابھی عشقِ فے اکامینے کا جو سلطان ہے محمد نام ہے تاجِ رسلِ سرِ شاہِ خواب ہے

محمد قبیلہ ہر دو جہان ہے کعبہ جان ہے ازین کیان ہے چار سازِ دُندان ہے

نہ ہے تقدیر امت کی کہ وہ پیار نبی پایا      یتیموں کا جو وارث ہے جو بچائے غریبان ہے  
 حوادثِ لاکھ ہوں کیا خوفِ شائبہ کا      نبی کا جو فرائی ہے خدا کا گہبان ہے  
 عجب تاثیر ہے صلِ عمل نام محمد من      خدا روح انسان ہر دوا در عصیان ہے  
 خیالِ مصطفیٰ کو یکے میں جا ہوں مومن      نہ طاعت ہے نہ تقویٰ نہ خشیت کساں ہے  
 سوائی کھینچ کر کہتے تھے فرستے بھی      یہی فخرِ دو عالم ہے یہی محبوبِ یزدان ہے  
 مرا کیا منہ ہے جو دعویٰ کروں اس کی محبت کا      خدا جس کا شاخو ان ہے خدائی حبیبِ بران ہے  
 وہ خاصانِ خدا جن کو ملا ربہ سالک      سب ان محمد ہیں محمد فخرِ اخوان ہے  
 زیارت کی تمنا ہو جو ہم چاہو پوری ہو      مجھے مشکل ہے مشکل ہو تھیں آسانے آسان ہے  
 بٹکا سکتا ہنید کوئی تھاری پوری کے      کہ نعتِ قدیم ہے وہ پہنچا راہِ ایمان ہے

بحق احمد و آل محمد بخشدے اس کو

جلیل خستہ یار مغفرت کا تجھ سے خواہاں ہے

تھکا رہا تھیں شیشہ ہے مری ہے جام بھی ہے مری ہے عرض کہ حاضر تیشہ کام بھی ہے

دولے در کی یارب کی نہیں مجھ کو ترا کلام بھی ہو مصطفیٰ کا نام بھی ہے

پکارتے ہیں ملک میری نعت گوئی پر کہ نور کی ہو زبان نور کا کلام بھی ہے

رسول سب ہیں گر میں ہوں جبکاشائی رسول بھی ہو رسولو مکا وہ امام بھی ہے

ہلال عیسے کہ عجب ہے ابرو خمدار عدد جو آئے تو شمشیر بے نیام بھی ہے

ہر ایک پھول میں اس میں نہ تربت کو درو بھی ہو عقیدت بھی ہو سلام بھی ہے

ہر کسفت کی ہو تکمیل عہد طفلی سے خدا کی شان میں ہو نہ تمام بھی ہے

بیاض و یوقدسی ہے صبح طیبہ کی      تو چشمِ رحیم کی تپلی یہاں کی شام بھی ہے

مزارِ پاک کے پڑانے کچھ بشر ہی نہیں      کہ صبح و شام فرشتوں کا اردھام بھی ہے

یہ کمالِ میت کہ فرش سے تاعش      خدا کا نام جہان ہر نبی کا نام بھی ہے

جلیل سے شہ کو نینِ خوب واقف ہیں

کہ مٹی بھی ہر شیا بھی ہر غلام بھی ہے

مشامِ جان میں جو پہونچی ہو بو دینے کی      تو زنگ لائی ہے کیا آرزو دینے کی

شیمِ نافہ زلفِ نبی کی شکر کرتے      دلوں کو وجد میں لاتی ہے بو دینے کی

نہرِ بارِ مینے کا میں نظارہ کروں      بجائے ل سے مگر آرزو دینے کی

جوراء میں کسی بیار کو غش آتا ہے      تو آ کے ہوش میں لاتی ہو بو دینے کی

ہوں بہشت کی طلب کے موئے کیا ہوگی کہ خود بہشت کو ہے آرزو دینے کی

خدا رسول کی اُلفتِ مفتضیٰ یہ ہے طلبِ حرم کی ہے جستجو دینے کی

بہشتِ ناپچے افسانے طورِ سینا کے بسا بکھیم کر دگفتگو دینے کی

یہ اپنا ذوق ہزار ہر یہ اپنی فطرت ہے تجھے جنان کی مجھے آرزو دینے کی

رہ طلب میں جو تھک جائیں بے شوق تو ہوش اڑ کے کرین جستجو دینے کی

جلیلُ حکم ادبے یشاعرون کیلے

لکھے نہ مع کوئی بے وضو دینے کی

چاہتا ہوں درِ محبوب ہو جا میری پوری ہو جائے الہی یہ تمنا میری

سُنکے بیاغِ عمِ عشقِ رسولِ عربی روز آتے ہیں عیادت کو میجا میری

عرض کر نیکی نہ طاقت ہے حاجتِ ثابا جانے آپ میں جو کچھ ہے تنامیری

طور پر تنے جو دیکھا وہ رخِ احمد میں دھکتی ہو نظر لے حضرتؐ سے میری

میں سو گنبدِ خضرا جو نظر کرتا ہوں آنکھ پڑتی ہے سرِ عرشِ معلیٰ میری

ہجرین گریہ ہو فریاد ہو بیتابی ہے دیکھتے کاش حیاتِ شہِ لطفا میری

بارگاہِ نبوی میں جو گزر ہو تیرا اے صبا بات کوئی بھول نہ جا میری

خاصِ صحرائے مینہ کی خون میں ہے تماش چاہتی ہے وہی شرگِ سودا میری

لبِ جانِ بخش سے ادا دیا ہوں کوئی فکر جان لیتی ہے تری زگرِ شہلا میری

وے طیبہ میں بھی طیبہ کی طلب باقی ہے پیاسِ تجھی نہیں باریبِ لبِ یا میری

چرخِ ملاحِ نبویؐ تو بہ فرشتوں میں جل قدرِ ہموارِ تعریف کیا کیا میری



بائعِ طیب سے جو بادِ سحر آتی ہے      دل دیوانہ یہ کہتا ہے پرکاتی ہے

لیکے زارِ جوینے کی خبر آتے ہیں      قرہ دینے کو مجھے بے خبری آتی ہے

وردِ مازغ سے دیتا ہوں سلی دل کو      یاد جب تک وہ اعجازِ بھری آتی ہے

کرم ساقی کو تر ہے کہ ہر روز یہاں      اک صراحی مڑ کو تر سے بھری آتی ہے

فیض پہونچا ہے چمن میں ریوانوں سے      کہ گلون کو روٹیں جامہ نہری آتی ہے

شعلہ اٹھتا ہے حسینہ سے غمِ حشر میں      لیکے پانی مری آنکھوں کی تر آتی ہے

شکر ہے فیض سے اُن حُر سالت کے جلیل

کشتِ سیدِ نظر مجھ کو ہری آتی ہے

دیکھ کر شہ کو پکارینگے قیامتِ الٰہی      سہل بھی نظرِ آج شفاعتِ الٰہی

کیا غلاموں پر عنایت ہے کہ مختار میں جھوٹے  
کہتے بھڑتے ہیں کہاں مہربانی سے والے

میں جو طیب کے تصور میں ہا کرتا ہوں  
رنگ کے ہیں بے حال پر جنت والے

آستانِ بوسہ جنت سے ہے میسر خنکو  
بیچ تو یہ ہر کہہ ہی گاہن ہمت والے

اللہ شہید وہ بارگاہِ عالی ہے  
سُجھ کاتے ہیں چاہنِ نکتِ حُسن والے

حشر میں دیکھ کے اُقامتِ عنالی دا  
کیا قیامت اٹھانگے قیامت والے

یا نبی! ابو ذر جسلوہ نمائی ہو جائے  
دل کو تھامے ہوئے حاضرِ نیازت والے

سیرتے ہیں وہ ہوش میں آتے ہیں کبھی  
بادِ عشقِ محمدؐ کے جوہنِ مست کو

جس طرح ہرے روشن ہوئے تارے یہ نہیں  
فیض پاتے ہیں تیرے در سے کمرست والے

ملکیاد میں محبوب کا سایہ اُن کو  
سب اچھے ہے مختار میں محبت والے

نازِ اسپر ہے کہ میں اُنکے غلاموں میں جلیل

اہلِ تقویٰ ہیں نہ ہم زہد و عبادتِ اے

کے کُعرِ صلّیٰ عے کہتے کہتے اُٹھوں حشر میں مصطفیٰ کہتے کہتے

محمدؐ کو پایا خدا کہتے کہتے خدا ملگیا مصطفیٰ کہتے کہتے

بڑا کام نکلی اگر جان نکلی زبان سے حبیبِ خدا کہتے کہتے

پیامِ تمنا نہ پوچھو ہمارا کہ تھک تھک گئی ہر صبا کہتے کہتے

وہ لذت بھرا تھا دینے کا قصہ مجھے ہاے غش آگیا کہتے کہتے

سراپا زبان شمع سان بن گیا ہوں غمِ حیر کا جسر کہتے کہتے

ہو میں مشکینِ عربِ یونکی آسان محمدؐ کو مشکل گنا کہتے کہتے

عجب حال ہوگا جو روئے پر اُنکے مین ہو پونگا روحی خدا کہتے کہتے

کچھ ایسا ہوا عربتِ حضوری زبان رُک گئی مدعا کہتے کہتے

ہوئے حسنِ خلدِ عشاقِ خود کو غلامِ شہِ انبیا کہتے کہتے

جلیل آگئے وجدِ مینِ سب فرشتے

ترے شعر پر مر جا کہتے کہتے،

نہ منصبِ دولت نہ زر چاہئے مجھے آپ کی اک نظر چاہئے

صبا اور کو دے نوید بہار مجھے مصطفیٰ کی خبر چاہئے

پری کی نہ حورو ملک کی طلب بشر ہون مین خیر البشر چاہئے

زہے نشہ جامِ عشقِ بول یستی تو آٹھون پہر چاہئے

دِصَّطَفے ہے ادب اے جبین یہاں سجدہ کرنے کو سر چاہئے

نہاں کب ہر آنکھوں سے شاہِ رُل مگر دیکھنے کو نظر چاہئے

لے یا نہیں قصرِ جنت شہا، تمھاری نگاہوں میں گھر چاہئے

رہے محب کو بے محمد نصیب یہی وردِ شام و سحر چاہئے

دو عالم ہے گلزارِ جس بھول سے وہی بھول بادِ سحر چاہئے

رہیں نخلِ طیب کے سائے میں ہم کوئی گل نہ کوئی ثمر چاہئے

دمِ نزع اک جلوہ بہنِ سرا مسافر کو زادِ سفر چاہئے

یہ کہتی ہے میری جبین نیاز مجھے آپ کا سنگِ دریا چاہئے

تصویر ہے آلِ واصحاب کا یہ گلدستہ پیشِ نظر چاہئے

مہینے میں کھینچوں نہ کیوں کہ دوسرے چمن میں نسیم سحر چاہئے

دعا میں اثر ہے مقرر جلیل

ہماری زبان میں اثر چاہئے

احمد نے غلطی سے اصل علی ڈالی آئینہ خاطر سے ہر شکل مٹا ڈالی

حق نے جو نظر تم پر محبوب خدا ڈالی صورت پر ہوا شہر الفت کی بنا ڈالی

اب گہ در وہ طیبہ اڑتی نظر آئے کیا سسے کی طرح سب آنکھوں میں لگا ڈالی

حق واہ حبیب حق تو ہے کہ ترخی خاطر خلاق دو عالم نے عالم کی بنا ڈالی

نیر کے چمن کی تھی اک معراج ہوا جسے سب گم مے دل کی دم بھر میں بچھا ڈالی

معراج کی شب ضو ان کج نذر کا کچھ سامان آتے ہیں شہرِ خیابان بھولوں کی لگا ڈالی

مازاع کا سرمہ تھا ریا انھیں آنکھوں کو جس کی آنکھوں میں قدرت نے بنایا چھا ڈالی

مرد جو بنا شہ کا سب دلا لکانے      جس کے چڑھائے گلِ حمت کی دوا ڈالی

دیدارِ نبی سے ہم کرتے ہیں سلج اپنا      سونچ جی ہوئی دل میں کچھ من میں دوا ڈالی

ممنونِ صبا ہو میں سجا کر مری جنبے      لیجا کے دینے میں اکسیر بنا ڈالی

وصفِ قدِ حضرت سے ہے فکرِ بندہ سی      مصرع جو ہوا موزوں طوبیٰ کی بنا ڈالی

قدرت کے مرقع میں کیا کیا تھے حسین      کھینچی جو تری صورت شکل مٹا ڈالی

میرِ خطِ عصیان ہوا پاک ورقِ سادہ      حرفوں کی سیاہی سب روکے مٹا ڈالی

وہ سوختہ جان نہیں سوچ زرتپِ ہجران کے      بجلی جو ادھر آئی آہوں سے جلا ڈالی

پلوں کے بلا میں بھی میں نے تو نہیں لی تھین      کیوں دل میں گرہ تو نے لے لے لطفِ دوا ڈالی

ہم کے گناہوں کا پردہ وہ رہی بسر      جڑ و شِشِ مبارک پر حضرت نے روا ڈالی

پھر کون نہ خدا ملتا پھر کوئی نبی ملے جب اپنی خودی ہم نے اُلفت میں ڈالی

نظرون میں جلیل اپنی تھے عرش کے جب کو

اُس روضہ انور پر جب کچھ ذرا ڈالی

جہان اکبار ذکرِ احمدِ مستار ہوتا ہے وہاں برسوں دلِ غمشت رہتا ہے

میساکِ طلسمِ بٹِ مرصیانِ محبت کو میحسا سے تو بڑھ کر اکپا بیمار ہوتا ہے

جو کر دیتی ہے سچو دیا دُستِ تانہ چوکی تو محلو آپ میں آنا بہشت ارہوتا ہے

نہیں قوت کچھ چشمِ علمیت اہلِ طاعت کہ ہر عاصی لطفِ سدا برار ہوتا ہے

سفینہ تہِ عاصی کی ہر کبے تباہی میں جو چاہیں آئے دم بھر میں بڑا پار ہوتا ہے

وہی تاجِ مقبولِ الہی دینِ دنیا میں جو منظورِ نگاہِ احمدِ مختار ہوتا ہے



مدینے کا نہ چھڑو ذکر مجھ جو لے آگے جگر مہو ہے شق اک تیر لکے پا رہو ہے

بہارِ باغِ طیبہ کی جو کرتا ہے شنا کوئی تو اڑ جانے کو مرغِ دل مر تیار ہو ہے

ہمارے آنسوؤں کا سلسلہ عشقِ محمدین یہ سنتے ہیں کج حورن کے گلے کا ہار ہو ہے

خدا کھٹے سلامت خیالِ مصطفیٰ تجکو تجھی سے کچھ سکونِ خاطر بیا رہو ہے

جوانکو دکھتا ہے سبھر رہتا متوالا اثر میں ٹھکے مے سے شربتِ یاد ہو ہے

وہ سارِ حشمہ کو تو بھی پی جا تو گیا حال بھلا کب سیران کا تشنہ دیدار ہو ہے

مگر فکرِ سخنِ فیضِ خیالِ رے حضرت سے نکلتا ہے مطلعِ مطلعِ انوار ہو ہے

یہ کیا ممکن کہ اس سے فرض کوئی کر ہو جائے محمد کا جو دیوانہ ہے وہ ہشیار ہو ہے

دوا کرتا ہے وہ اپنی دردِ فکرِ حضرت سے گنہگار و گن عیساں کا جسے ازاد ہو ہے

جلیل آناہیان لازم ہو کر جانِ دل سے

کہ دربارِ نبی اللہ کا دربار ہوتا ہے



## ترجیع بند شربِ سراج

اللہ اللہ عربِ نوارینِ معراج کی رات نورافشان درودِ یارینِ معراج کی رات

وصلِ محبوب کے آنا زمینِ سراج کی رات کھلنے کو پردہِ اسرارینِ معراج کی رات

جلوےِ محبت کے نمودارینِ معراج کی رات ناکِ اسطرح گہر بارینِ معراج کی رات

مرجاسیدِ کئی مدنیِ حسرتی

دلِ جان بادِ فدایت چہ عجبِ شوقِ لبی

مرجا آج قدم رنجہ دہ فراتے ہیں خالق پاک کے محبوب کہلاتے ہیں

قدیون کا ہے وہ عالم کہ بچے جاتے ہیں دل بیتا کو قابو میں نہیں پاتے ہیں

امیر شاہ کے چرچے نہیں پاتے ہیں ایک ایک کہتا ہے حضور آتے ہیں

مَرْبَا سِدِّیْ مَدَنِی الْعَرَبِیْ

دل جان با ذلت صعب خبش لقبی

نظراتی ہے نہی چرخ کہن کی صورت مُخلد آراستہ ہے آج دُھن کی صورت

غنجے غنجے میں چکائے عَدَن کی صورت قابلِ سیر ہے اب حرد سمن کی صورت

دل مشتاق شگفتہ ہے حُسن کی صورت کہتے ہیں دیکھے شبِ ہزین کی صورت

مَرْبَا سِدِّیْ مَدَنِی الْعَرَبِیْ

دل جان با ذریت چہ عجیب ش لقی

حوریں کہتی ہیں ہم اس حُسن پہ قربان ہوئے جامہ سی پہ ہری چاک گریبان ہوئے

جبے جلوے میں نہاں آج نمایاں ہوئے صدے جلوے پہ دیدار کے ارمان ہوئے

خونِ ظاہرہ رخسارہ تابان ہوئے دیکھنے والے یہ کہہ کہہ کے ثنا خوان ہوئے

مرحباتِ مکی مدنی اُس ربی

دل جان با ذریت چہ عجیب ش لقی

جبریل آئے ہیں لینے کو یہ رُتبا دیکھو عرش سے آگے ہی جانا یہ ارادہ دیکھو

ساقیِ سر پہ کر کیا بانگِ اعلا دیکھو حق نما آنکھ میں مازِ غ کا سر دیکھو

آؤ اس حسنِ مجسم کا تماشا دیکھو بڑھکے مطلع یہ ٹپو حسبِ بُخِ زریا دیکھو

مَحَبَّتِ مَدَنی اَلْعَرَبی

دَل جَان بَا دِلِیتِ چِ عَجَبِ شِ لَقَبی

اِس سَواری کی عَجَبِ شَان ہر اے صِلِ عَلی دہنے بایں نظر آتا ہے فرشتوں کا پُرا

تاوَن مین چاند سے روشن ہنِ خُجِا دِلِا شَمِعِ اِیوانِ دُنِیِ اخِرِ بُرْجِ ظَہ

شہسوارِ مَدَنی صَدِ نَشِینِ بَطْحا لے بَقْرانِ تَوَصَّیانِ دَلِ دِیوِ ما

مَحَبَّتِ مَدَنی اَلْعَرَبی

دَل جَان بَا دِلِیتِ چِ عَجَبِ شِ لَقَبی

ہاے وہ چہرے گِیوے دوتا کا اَلَمِ لیلۃ القَدْرِ مینِ ہ نور و ضیا کا عالم

ہو گیا گردِ ہیانِ بدِ سِما کا عالم چھا گیا مشعلوں پر نورِ خِدا کا عالم

آج پوچھو نہ ذرا یان ادا کا عالم کہتے ہیں دیکھ کے شاہِ دوسرا کا عالم

محبّ سیدِ مکی مدنی لعلِ ربّی

دلِ جان با دُعایتِ چہ عجبِ شِ لبّی

دیکھو دیکھو طلبِ خاصِ کلِ مشاہینِ یہی آنکھیں روشن کر دیا ہوا شہِ ہر این یہی

محرمِ رازِ یہی سترِ فادھیٰ ہیں یہی تحسینِ افروزِ جمالِ فندانی ہیں یہی

دردِ مندانِ محبتِ کیسیما ہیں یہی اسِ شاکھیلے سچ پوچھو تو زیرِ اہن یہی

محبّ سیدِ مکی مدنی لعلِ ربّی

دلِ جان با دُعایتِ چہ عجبِ شِ لبّی

یہی بیمار کو دارِ شفا دیتے ہیں یہی گمراہی پہنچائی باتوں کو بنادیتے ہیں

راہ بھولے ہوؤ کو راہ بتا دیتے ہیں    یہی اللہ سے بندن کو ملاتے ہیں

اپنے رخسار سے پردہ جو اٹھا دیتے ہیں    گرد پھر پھر کے یہ عشاق صدا دیتے ہیں

مَحَبَّاتِ مَدَنی اَلْعَرَبِی

دلِ جانِ بادشاہیتِ چہ عجب شِلقہ

دیکھ کر مسجدِ اقصیٰ کو جو سرکارِ ٹہے    پیشانی کیلئے چرخِ کھنساڑ ٹہے

انبیا تھے جو وہاں طالبِ یدِ اربِ ٹہے    کیا نبی کیا ملکِ سب اکبار ٹہے

سب ملتے ہیں اور اُمتِ مختار ٹہے    اس طرح کہتے زیارت کے طلبگار ٹہے

مَحَبَّاتِ مَدَنی اَلْعَرَبِی

دلِ جانِ بادشاہیتِ چہ عجب شِلقہ

کوئی کہتا تھا کہ اس شانِ طلب کے صدے کوئی کہتا تھا کہ اس نام و لقب کے صدے  
 ہے شہد بھی حراج کی شب کے صدے زعمِ شتر کے فدا جنِ طرب کے صدے  
 جانِ دل نہرِ عجمِ باہِ عرب کے صدے ہر قدم پر ہے حیا حُسنِ ان کے صدے

مَرْبَا سِدِّیْ مَدَنِی اَعْرَبِیْ

دِلُ جَانِ بَادِ فَا سِدِّیْ جِبِّ عَجَبِ شَقِیْ

آسمانوں سے گزر کر وہ امامِ جبریلؑ پہنچے سدہ کو جب ہے خاص مقامِ جبریلؑ  
 بھر دیا بادۂ مقصود سے جامِ جبریلؑ آپ کے نور سے روشن ہوا نامِ جبریلؑ  
 دان سے آگے جوڑے لیکے سلامِ جبریلؑ تھا ہیئہ سے اُتو کلامِ جبریلؑ

مَرْبَا سِدِّیْ مَدَنِی اَعْرَبِیْ



## دلِ جان با فدایت چہ عجب شوقی

آپنا ہوں راہی سے عرشِ عظم      عرش نے فر کیا چوم کے حضرت کے قدم  
اُس حکم ہوتے تھے مفہوم یہ مضنون ہم      آفریں کہ بہت دیر شوقِ ہنیم  
تیرے لینے کو کھولے ہوئے آغوشِ کم      دیکھ کہتے ہیں تری شان میں کمالِ قلم

## حربِ اسید کی مدنی افسرِ بی

## دلِ جان با فدایت چہ عجب شوقی

آفریں کہ کرین موردِ رحمت تجکو      آفریں کہ ملے قُربِ خلعت تجکو  
آج دکھلائیں گے ہم جلوہٴ حدِ تجکو      آج پہنائیں گے ہم تاجِ شفاعتِ تجکو  
دیکھ لائی ہے کہاں تیری محبتِ تجکو      عرشِ عظم بھی دیتا ہے بارتِ تجکو

محبائے مکی مدنی اُسر بی

دل جان با فدایت چہ عجب ش لقی

واہ رے ترکھان سید والا ہونچے تا بہ خلوت کدہ ستر فاوجی ہونچے

قاجر سین تو کیا تاحہ ادنیٰ ہونچے جس جگہ کوئی نہ ہونچا تھا وہاں جا ہونچے

سایہ بھی نے نہ سکا ساتھ وہ نہا ہونچے بے قدسی کہ مبارک ہو تھیں آہونچے

محبائے مکی مدنی اُسر بی

دل جان با فدایت چہ عجب ش لقی

یہ وہ جا ہے کہ رانی سے گمان قاصر ہے فہم عاجز ہے یہاں عقل بشر فات ہے

وہی منظور ہے اس وقت ہی ظہر ہے وہی شاہد وہی مشہود عجب یہ ہے

کوئی اس رازِ نہانی سے کہاں ہوتا      نورِ شمع سے گہر زیرِ شمع ہے

مَحَبَّاتِ مَدَنی اَلْعَرَبِی

دلِ جان با فدایت چہ عجب شِش لقی

اب یہ ہے عرضِ حضورِ شہِ الاقاب      ہے جلیلِ آپ کی فرقت میں نہایتِ یاب

ہند کی خاکِ مہجور کی مٹی ہو خراب      شربتِ وصل سے کر لیجئے اُنکو سیراب

حشر میں خاص ہو سپرِ نگہِ لطیفِ خباب      شعرِ قدسی کا وہ پڑھتا چلے ہر لہرِ کاب

مَحَبَّاتِ مَدَنی اَلْعَرَبِی

دلِ جان با فدایت چہ عجب شِش لقی



## رباعیت مشہور

وجہ نہ نما آج ہے سرج کی رات      سب باتوں کی سترج ہے سرج کی رات  
ہے پھیلی ہوئی نورِ خدا کی تنویر      کس چاند کی محتاج ہے سرج کی رات

### دیگر

جود ہے وہ مسرور ہے معراج کی رات      جو آنکھ ہے پر نور ہے معراج کی رات  
اس بات کی کیا بات ہے اور صل علیٰ      زلفِ سیمِ حور ہے معراج کی رات

### دیگر

وہ جلوہ نمودار ہے معراج کی رات      جو بخت ہے بیدار ہے معراج کی رات  
دیکھو تو کوئی زلفِ نبی کا عالم      اس زلف کا ہر تار ہے معراج کی رات

## — دیگر —

اس بات کی تصویر ہے ہر پتلی میں کیا بات ہو کرے جو یہ گھڑ پتلی میں  
تاریکی شب میں ہے تجلی ایسی جگہ کہ ہو نظرِ سر پتلی میں

## — دیگر —

لینے کو ملک تا درِ اقدس آئے کعبے سے چلے بیتِ مقدس آئے  
وان سے گئے تا عرضِ مگر صورتِ برق بستر تھا ابھی گرم کہ دہاں آئے

## — دیگر —

اکدم میں کہاں نے کہا بتا پہنچے پہنچا نہ جہاں کئی ہاں کا پہنچے  
سیر کے مسمیٰ ہیں کہ مانند خیال نکلے جو مکان لا مکان کا پہنچے



حضرت کے اگر کچھ بھی اشارے ہو جائیں

اچھے ابھی سب درد کے مارے ہو جائیں

صنعتِ شہِ راج کا اے ماہِ کمال

روشن مرے تاریک ستارے ہو جائیں



سرمایہ تنویر ہے معراج کی رات      سر دفترِ توقیہ ہے معراج کی رات

دشمن ہے وصفِ سُخِ زریاے سول      وائیل کی تفسیر ہے معراج کی رات

## ﴿رباعیاتِ نعیمی﴾

امت کو محمدؐ سا شہنشاہ ملا      گم راہِ طلب تھی خضر راہ ملا

اور اس سے سوا کیا ہر جہلتا ہو      اللہ کے محبوب ہے اللہ ملا

## ﴿دیگر﴾

اللہ کے رسولؐ عربی کا پایا      رتبہ یہ بشر نے نہ ملائے پایا

گو سر پہ دو عالم کے ہے سایہ فلک      لیکن نہ کسی آنکھ نے دیکھ سایا

## ﴿دیگر﴾

احمدؑ کی محبت کا جو دیوانہ ہے      ذی ہوش ہی باخبر ہے فرزانہ ہے

کہتے ہیں حبیل مرغِ سدہ جو      شمعِ بیخ پر نور کا پروانہ ہے

## — دیگر —

اونچا ہے تے قُرب کا پایا کیا    اللہ نے محبوب بنایا کیا!  
 سایہ جو نہیں قد کا تعجب کیا ہو    اے تو رِخدا نور کا سایا کیا

## — دیگر —

کیا کام تے سُرخ کی صفا کرتی ہو    جو آنکھ ہے وہ کسبیا کرتی ہو  
 چھوئے جو نہ پائی تنِ اطہر کو گس    ہر دم کھنیا فوس ملا کرتی ہے





# منہجیت پافائے ارشدین رضی اللہ عنہم

— ﴿رُباعی﴾ —

صدیق ہیں سردارِ جہان بعدِ رسولؐ      فاروقؓ سے سلام کو تو تھے ہٹل

عثمانؓ غنی جامعِ قرآن مجید      حیدرِ بخدا شیرِ خدایِ زوجِ بتولؓ

— ﴿دیگر﴾ —

اسلام کو دنیا میں پھیلانے میں      مردانِ خدا وہی تو کہلاتے ہیں

اتحادِ قیصر و کسری پہ حبیل      لو نامِ شمر کا تو لرز جاتے ہیں





رُخنے سے جو فیضیا بے جا تاہی      قطرے دُر خوشک ہو جاتا ہے

راتوں کو چراغِ حیدر سے      گرتا ہے جو گلِ کلاب ہو جاتا ہے



یارِ بے فائوقِ علیؑ رحمت کر      یارِ بے عثمانِ غنیؑ رحمت کر

صدیقِ کابینِ اسطہ دیتا ہوں تجھے      رحمت سے تری سب بڑی رحمت کر



# محبوبیتِ اہلِ حق و حق علیہ السلام

## ﴿ رباعی ﴾

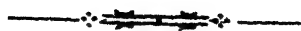
واقف ہیں اللہ کے مقبولوں سے      یعنی راہِ خدا کے مقبولوں سے

سبطینِ نبی ہیں گلِ ریحانِ نبی      کونین ہے گلزارِ خدیجِ مہولوں سے

## ﴿ دیگر ﴾

محبوبِ اک کے دلِ جان ہیں نون      حق یہ ہے کہ فخرِ دو جہان ہیں نون

ہے شانِ مینِ سبطین کی اذیہِ حید      سزا جو اتانِ جہان ہیں نون





بام شرف فضل کے نیلے دوہیں دریل حقیقت کے سفینے دوہیں

اللہ کے راکیبانِ دوشلِ حمد خاتم تو ہے ایک نگیلے دوہیں



صورت ہر وہی جس سے عیاں معنی کیا سمجھے وہ لکھتا ہی نہیں معنی

بطین ہیں یوں اب نبی میں شامل جمل کمال لفظ کے ہوں معنی



ان کو عمل و علم کا منبع دیکھا اُن کو کرم و جود کا مرجع دیکھا

بطین کا بلنا ہے نبی کا بلنا مصحح جو بہم دیتے مطلع دیکھا

# سلام

کر بلا میں جو علی کا سپہ نور آیا      پوچھتی تھی یہ زمین کون فلائی آیا  
 نام کس شہدہ کی مرے لب پہ آیا      سنا چشم چھپکنے لگے دل بھرا آیا  
 رُکے بانے کہا رن سے صبح نکلا آیا      خون میں آج لعل نسا کہا آیا  
 پیاس خوب تھی اس بھر کرم کو ورنہ      بارہا جام بکھٹ شیشہ کو شرا آیا  
 شکر ہے سنگد لرن میں ہا لعل کوئی      حُر جو آیا مع نشہ نذر و برادر آیا  
 اڑ کے آیا جو سمند شہد الارن میں      سب یہ سمجھے کہ ہما جوڑ کے شہسپا آیا  
 شکر ہے پاؤں کو آیا نے اندازے      نذر دینے کو تھیل پہ لئے سرا آیا

شک کے کر جو اتمے میں علیٰ حدیثِ شوریٰ پاپ ہے کہ دریا میں بہت سڑا  
 ترسینے میں جن تھا اس پہ دیا دل جھڑکرا وہ لٹا ہوا گوہر آریا  
 تیرے تیرے ہوا شاہ کا مقصدِ لوریا وہ دریا جو کلیجے میں تو یہ سڑا  
 ایسی کچھ شہ دہانی کی تھی خاطر منظور نام اپنی کا جھڑکرا کی بان پر آریا  
 آج دسویں ہر محرم کی خدا خیر کے صبح سے شور ہے وہ شام کا شکر آریا  
 صدف گنج ہر شاکے می تکیں اور پانی نہ میتوں کو میسر آریا  
 حالِ تاج کا جب وقتِ سیر می بکھا بیڑاں جج اٹھیں طوق کو چکر آریا  
 خستِ شہنشاہی آہ عباس علیٰ بُرد لون نے یہی جانا کہ غضنفر آریا  
 منہ کھاتے رہے تلوار برابر دیندار بل نہ ابرو پہ مگر بال برابر آریا

کاٹنا سہل نہ تھا خشک گلے پیاسے کا ایک منہ موڑ گیا دوسرا خنجر آیا

گئے جنت کو جو عباس تو حور و نچہا لہ پیاسے یہ پکڑ لپکڑ آسا

اکے ترپا گئی یاد شہدا مچو جسیں

تیرا نہ چھری آئی خنجر آیا

— دیگر —

داعِ دل بے غم سیدِ ابرار رہا زندگی بھبھکھ جلتے سے سرو کار رہا

دیکھتے کاش شہدِ دین مرنے کی بہار زنگت آٹھ پہر دیدہ خونبار رہا

آفرینِ دستِ تحملِ پیشہ سبکیں کے ایک دم لاکھ بلاؤں میں گرفتار رہا

مچو بھولی نہیں عابد کی برہنہ پائی پاؤں میں انکے مرے دل میں چھلکار رہا

حوصلہ دیکھے اُس شاہِ جوانِ ہمت کا      پیاس میں جامِ شہادت کا طلبگار رہا  
 قافلے میں بچا کوئی بھج بھڑکے      ایک بیمار بہتہ کا عزا دار رہا  
 کٹ گئے ہاتھ جو عباس کے قتیار      عربِ شیر کا کھینچے ہوئے تلوار رہا  
 کیسے کیسے صفِ عدائین تو ہی ہل گئے      سب پہ بھاری خلفِ حیدر گزار رہا  
 ہوئے تہہ بھٹی تہہ ہو غربت میں امام      صبرِ غمخوار رہا فضلِ خدایار رہا  
 گل جو زخموں کے کھلے اپنے نظر کیا ہوتی      شاہ کے پیشِ نظرِ خلد کا گزار رہا  
 عرض کرنا مے آقا سے یہ ابوصبا      تشنہ لب تم ہے میں تشنہ دیدار رہا

شہ کا تلخ بھی ہوا دہریہ گریان بھی حبیل

کبھی آنکھوں سے کبھی لب سے گہر بار رہا



## دیگر

خواب میں آئینِ نظرِ شہر کے پیارے رات کو

یا خدا چمکین ہمارے بھی ستارے رات کو

شامیوں کے نظم یاد آکر رلاتے ہیں ہمیں

ہم بسر کرتے ہیں دریا کے کنارے رات کو

حادثِ کمبخت نے جانی نہ اُن کی قدر ہائے

آگئے تھے اُس کے گھر میں دوستِ رات کو

بھوک پیاس لُن کو کہاں پیتے تھے دن کو اشکِ خون

اور ہم کھاتے تھے وہ غُربت کے مارے رات کو

نہد کیا آئے بہین لے مہ جبین ابنِ حسینؑ

تم جو آنکھوں میں بھپسہ زلفین سنوارے رات کو

لاشِ عزیزِ حیدرؑ کی حفاظت کے لئے

شیرِ اک بھپسہ ترا تھا دریا کے کنارے رات کو

سونے والو بے حدمِ بلغِ جہان سے کوچ ہے

گر یہ شبِ بنم یہ کہتا ہے پکارے رات کو

کیا قیامت تھی شبِ عاشورہ پوچھو پسرخ سے

اشکِ بنِ بنکر برستے تھے ستارے رات کو

باپ سے جھٹنا قیامت ہے شکینہ کیلئے

نیند سے اب چونک کر کس کو پکارے رات کو

صبح کو دیکھا تو ہرچیز گراہی جسا تھا قیام

کر بلا سے بارہا حضرت سدھائے رات کو

کہتی تھی بانو نہ کیوں خستہ شماری میں کروں

یاد آتے ہیں مری آنکھوں کے تارے رات کو

دیکھئے کیا حال ہوتا ہے حسرت کا لے حبیل

شمع سان ہم بھی ہیں رونے پر آتائے رات کو

— دیگر —

جسکا شہر تھا کبھی صبح کے بازار میں وہ بھی ہیں لیفٹ ہر اکے خریدار میں

کون مجھ سا ہر شہید کے غزا دار نہیں      درد ہر دے غم ہے مرے غمخوار نہیں

دیکھ کر آج بپتی ہوئی تلوار دن میں      عید تھی جام شہادت کے طلبگار نہیں

اے سچائے دوعالم یہ رادھیان رہے      ہم بھی ہیں عابد بیمار کے بیمار نہیں

گل مقصود بنیں گے یہی کڑے لکے      گونا گھون میں انھیں آنسو کے تار نہیں

سیر گل خاک کے ماہِ محرم میں کوئی      ہر طرف سخن کی بوا آتی ہو گلزارِ نہیں

فصیح دشمن سے کوئی ٹھکانا دیکھے      چن لیا شاہ نے وہ چوچ تھا خارِ نہیں

قافلے والو خدا کیلے آہستہ چلو      ایکٹا رکھی ہو تازہ گرفتارِ نہیں

نظرِ بے خدا عون و محمدؐ کو بچاے      دیکھنا کیسے دھنسے جاتے ہیں تلوارِ نہیں

خوشحالی کے فدا شانِ بالائی کے نشاۃ      بجلیوں کی ہو چکا چاندی سے خسارِ نہیں

ہلکے پھلکے قدم قامتِ یغین کی پھرتی چلتی پھرتی میں دو تین جفا کاروں میں

مان کہتی ہو کہ شبیر کا سب سے دور دورہ تھی جانِ ہاں اتنی مے پیار میں

بعدِ شبیر یہ کہتے تھے عزیزانِ وطن پھول گلشن میں نہیں چاند نہیں تاب میں

پھول حسرت کے جو تھے دامنِ عنوان میں حبیل

بٹ گئے سب شہیدین کے عزاداروں میں

— دیگر —

جوشِ رونے کا غم سیدِ ابرار میں ہے مدینِ چمک چھ تھا ہودیہ خنبار میں ہے

دردِ دل کی مجھے پیہم یہ خبر دیتا ہے تارِ برقی کا اثر انس و جن کے تار میں ہے

نگہِ لطف سے مرتے ہوئے جی جاتے ہیں تھی جو عیسیٰ میں صفتِ عابدِ بجا میں ہے

کہتے تھے شوق شہادت میں شیش تہن مجھ کو درکار وہ پانی ہے جو تلواریں ہے

تیغ عباس ہے جل کر مچے ٹھٹھے لاکھوں آگ پانی کا خزانہ اسی تلواریں ہے

کیونکہ کھٹیلے ہون گہر افشان نکھین شاہ کا لال گہر افوج شمشکاریں ہے

غمِ صغیر میں قیامت تھی یہ مان کی فریاد یا خدا پھول مرا کون سے گلزاریں ہے

دل مضطرب کا پتا اب مرے پیلو میں کہاں ہوئی مدت کہ وہ شبیر کے دربار میں ہے

یوں عاکرتے تھے شبیر شہا کیلئے کیا کمی اے مرے مولاترمی کا دین ہے

اُن کو مردہ ہو جو پیا سوئے لے روتے ہیں آج شری جھکا لٹکا عذاب دین ہے

گلِ دریاں پیر ہین حسن اورین انھیں بھی پون کی مہا خلیہ کے گلزاریں ہے

باؤن خمی مچے کاٹوں سے تو بے سجاد کچھ عجب سحر کی لذتِ خاشاں ہے

روئیں کس کس کی شہادت پے دیہ واکھوں کے داغ ہی داغ دلِ عابدِ بہار میں ہے  
 بھوکے پیاسے ہوئے لاکھوں کے مقابل ہوا کیا شجاعتِ خلیفہٴ کرار میں ہے

نامِ شبیر کی ہوتی ہر جو تکرارِ سبیل

لذتِ قندِ کرمِ مرے شعار میں ہے  
 دیگر

ہے شبیر نہ پائیں لبِ دیا پانی بات ایسی ہے کہ ہوتا ہر کلیجہ پانی

ہاں کرو دوستو رور و رکے کلیجہ پانی دلِ شبیر میں آسان نہیں جا پانی

آؤ فیضِ خلفِ ساقی کو شر و کھو یہ جگہ ہے جہاں تہمتیں پانی

ذکرِ شبیر سے گرمائی ہوئی مغل ہے ہاں مرے دیدہٴ آج تو برسا پانی

نامِ شبیر سے ملتی ہے وہ لذتِ لکو جیسے پیاسے کو فرہ دیتا ہے ٹھنڈا پانی

دھیان رہتا ہے شہِ نشہ دہنِ محبو آنکھیں بھرا میں جہاں سامنے آیا پانی

مقتضیٰ تھا جی ہی سبطِ نبی کے غم کا خاک صحرا میں اُٹے اور ہو دریا پانی

آتشِ شیر تھی پیاسوں کے لئے آجیات جی اُٹھے سوکھے ہوئے بھول جی پایا پانی

پیاس میں صبر تھا مقصودِ شہِ دہنِ فتنہ قدمِ پاک کے نیچے سے اُبلتا پانی

ایسے ردِ ستھے شمشیر زنی میں عباسؓ جسیہ اک ہاتھ پڑا اُس نے نہ مانگا پانی

دُکے پانی جو طلب کرتے تھے پیاسے بچے یاس کہتی تھی ان کچھو نہیں ہر تھوڑا پانی؟

بھوٹ کر دیتے ہیں آوازِ حبابِ دریا بحرِ ہستی کی حقیقت ہے ہوا یا پانی

بھوکے پیاسوں کے جو قاتل تھے نہ سوچے تنہا فوج کرتے ہیں دے لیتے ہیں انا پانی

شاہ کہتے تھے کسی سے نہیں شکوہِ محبو اپنی تقدیر میں تھی حرج سے ایزا پانی



ذکرِ شیر سے ہوتا ہے یہ حالِ نکھون کا      جگر دینے لگے پھوٹے چھالا پانی

اشکِ عاصی کے اگر پونچھ دے اماںِ کرم      کچھ قباحت تو نہیں پاک ہے بتا پانی

کر بلا تاکِ حرمِ والوں کو لائے تھیں      دکھیں بجائے کہاں بگھین دنا پانی

گرچہ عباسؑ کئی روز کے پیسے ہیں مگر      عجب ہو کہ ہر شیر دن کا کلیجا پانی

ساغرِ دیدِ عباسؑ چھپا جاتے تھے      ہو کے بیابانِ جہنم تھی سکینا پانی

خبرِ لڑکھن کی نہ رہائی کی امید      شام کا ملاکِ سیردن کو تھا کالا پانی

ڈبڑبائی ہوئی آنکھوں کے میں قربانِ تسلیم

ان پیالوں میں ہر کوثر کا چھلکتا پانی



## — دیگر —

شاہ والا جو مدینے کا چمن چھوڑ گئے      ذکر اپنا پئے یار ان وطن چھوڑ گئے

سرکٹا کر رہ سلیم و رضائیں سیر      عشق کی رسم محبت کا چلن چھوڑ گئے

کیا ستم ہے جسے فردوس کے حُلائے میں      لاش اس شاہ کی محتاج کفن چھوڑ گئے

بہ گئے اشکوں کے دریا جو کینہ لے کھا      مجھ کو عباسِ حیا تشنہ دہن چھوڑ گئے

لیگے کاٹے مظلوم کا سر اہل تم      جسم رچا دِخون بس کفن چھوڑ گئے

روکے بانو نے کہا میں کچھ شمع کم      مجھ کو جلنے کے لئے شاہِ زمَن چھوڑ گئے

داغِ کبڑے کی جدائی کا ہا سینے میں      ہائے کیا لگے کیا ابنِ حسن چھوڑ گئے

جوشِ خست کہا کرتی تھی گھر میں صغیرا      مجھ کو غربت میں عزیزانِ وطن چھوڑ گئے

کوئی مضمون ہمارے لئے سچوڑا نہ جلیں

ہاں فقط اپنا سخن اپل سخن چھوڑ گئے

— دیگر —

روتی ہے آنکھ بیٹھ پیہر کیواسطے مچھلی ترپ رہی ہے سمند کیواسطے

جنے تھے غم ہر اکیتیمیکے کواسطے وہ تھے نورِ دیدہ حیدر کیواسطے

ساتی لگی ہے آگ فراقِ حینین اک جامِ ادھر بھی ساتی کوثر کیواسطے

مرگانِ شہ کے عشق میں لاشِ جیون رگِ گمری پھرتی ہے نشتر کیواسطے

مستاقِ خود حینین مے لاشِ غم نہیں دریا کو مضطر ہے گوہر کیواسطے

دلِ ختمیوں سے توڑ کے آسپرخ کھیدا ظالم مرا ہی شیشہ تھا پتھر کیواسطے

بحرِ اطمینانِ محبتِ ملی پاؤں تار دے کشتی کی ہر تلاشِ سمندر کی واسطے

مشکل میں مومن فتوح کا درِ مجھ پھوٹے لے کار سازِ فاتحِ خیر کی واسطے

رنے سے ہر غرضِ ذرا لبِ دینِ آپ دریا بہارِ مہون میں کوثر کی واسطے

دلِ شوق ہوا تو اُس سے یہ پیدا ہوئی صدا گھر چاہئے بُرا غمِ سرور کی واسطے

اللہ کے رعبِ ہمتِ مردانہ جبینِ لاکھوں تھے ایک سیکسِ بے پروا کی واسطے

مشتاقِ سبِ علم کے تھے انیٰ غیبِ خیبر کا در ہے بازِ وحید کی واسطے

چل چکے قتلِ گرگی کے گاہِ شاہِ چھوڑنی ایک چالِ نبیِ خجور کی واسطے

جانِ عددِ کاہلِ ہی ہر سکار تیغِ بہرِ چھٹی ہونی ہر کوثر کی واسطے

گزے جدھر بھول کی تصویر کھینچ گئی یہ بات تھی فقط علی اکبر کی واسطے

راہِ خدا میں سیر نہ چڑھنا باعثِ تہا تھیں سر بلندیاں شہرِ وریہ کو اسط

میدانِ جیتنا تھا شہیدِ کوی صبر کا کافی تھا ورنہ ایک بھی لشکر کو اسط

تیر و سنان تھے نخلِ تناکے دوشتر صنوبر کو اسط عے اکبر کو اسط

آنسو بہے ترکِ گئی شکلِ حسین کی وہ قطرے آبِ مونہ گئے خنجر کو اسط

بولی بلا میں چہرہ اکبر کی لیکے مان ہالہ بھی چاہئے مہر انور کو اسط

صنوبر کے خط میں کھدے اکبر کے روداد ق بھیا ترپ رہی من صنوبر کو اسط

تنے تو ہائے دل ہی سے اپنے بھلا دیا بھیجا نہ کوئی تحفہ بھی خواہر کو اسط

آنکھیں تو خیر رونے سے دم بھر کو کھم بھی تیر کیا کروں دلِ مضطر کو اسط

پانی کی ہوند سے نیکی چل بسے افرات یخِ الِ ساقی کو شریہ کو اسط

اہلِ ستم نے اہلِ حرم کی کُسنی نہ کیا  
دیتے رہے خداؤں میں سے کس واسطے

آیا جو قُبْحِ نزع تو عقدہ کھلا حلیل

ساری یختین تھیں یہ دم کھجواں سے

دیگر

پیارا جو کبریا کا ہے اسپرِ سلام  
صدقِ شہید ہے شبیرِ نام ہے

زہرا کا نو نہال علی رضی کا لال  
پروردہ کنارِ رسولِ امام ہے

قدسی رو دپڑھتے ہیں پیا سونکی روح پر  
وردِ زبانِ حورِ شہیدوں کا نام ہے

ہمراہِ بیانِ شاہ کا عالم نہ پوچھے  
ایسے مقتدی ہیں ایسا امام ہے

پوچھو ملائکہ سے دقا حُسنِ سین  
وہ عرشِ آشیان ہو حُجَّتِ مقام ہے

روتی ہر خونِ شہمِ فلک جگے قتلِ وہ کون ہر حسین علیہ السلام ہے

کہتے تھے شاہِ دین مجھے پانی تیا ہے مشاق آبِ تیغ کا یہ شہنہ کام ہے

دیکھو وہی ہر لاشِ مائِمِ شہید کی ارواحِ انبیا کا جہانِ زہام ہے

نزدیک ہے کہ مہرِ اامت غروب ہو چاروں طرف سے گھرے ہو فوجِ شام ہے

پیا سون کے نظارِ مین پر شہت کے حورین کھڑی مین ہاتھ مین کوثر کا جام ہے

کیا کوڑل تھا شمر کہ سپرِ سترہ کی شبیرِ نورِ دیدہ خیرِ الانام ہے

سرِ دیدیا لگرنہ دیا حق کو ہاتھ سے شیرِ دن کا ہو جو شیرِ اسیکا کیام ہے

کہتے تھے لوگ صغور و بضر کو دیکھ کر ٹکڑا وہ چاند کا ہے یہ ماہِ تام ہے

میری مجال کیا ہے جو آقا کا ہون مین آقا مرادہ ہے جو تھا را اعلام ہے

نہیض ہے جسیل حسین شہید کا

دوبا ہوا جو رنگ میں تیرا کلام ہے

— دیگر —

چمن میں آئینہ عرا معلوم ہوتی ہے کہ درد انگیز بیل کی صدا معلوم ہوتی ہے

وہی دلکش نوا سنجی جو کل تک وح افزا تھی فغانِ نالہ و آہ و بکا معلوم ہوتی ہے

علی گبر کی صورت دکھ کر دشمن بھی کہتے تھے کہ تصویر نبی صلی علیہ السلام معلوم ہوتی ہے

وہ کہنا ہمارے صغرا کا کہ یارِ خیر باکی کسی دن تڑپے لگی سو معلوم ہوتی ہے

جائے گلشنِ ایا دین کیا رنگِ ماتم کا بہوین ہر اک گل کی قبا معلوم ہوتی ہے

چلے میں حضرت قائمؑ کی پریشانِ جلال سے کہ رن میں آید شیر خدا معلوم ہوتی ہے



فرستونین یہ سچا تھا کہ حکیم ابن حیدرؒ شہادت کی قبا کیا خوشنامعلوم تھی؟

گلا گستا تھا پسایسون کا تو یہ آواز آتی تھی کہ اب تیغ بھی آقا قبا معلوم تھی؟

غیم سرور میں شاید خاک سنے بھی اڑائی ہو غبار الود جو باد صبا معلوم ہوتی ہے

نجات شاہ دیکھو اوڑھ کر بلا دیکھو یہیں صبر رضا کی انتہا معلوم تھی؟

زبان شکے قربان بابت منہ نکلتی ہے کلام حق حدیث مصطفیٰ معلوم ہوتی ہے

غیل تھا استقامت دیکھو عباس کے تیور اسکے ہاتھ میں اپنی قضا معلوم تھی؟

گرفتار نکا سنکر حالِ نیاں مجزون بھی اسیرِ سلفہ دایم بلا معلوم ہوتی ہے

جلیل آٹھون پہرِ غنبار رہتی ہو جو انکھ اپنی

عزاد ارشہید کر بلا معلوم ہوتی ہے

# شیخ الحدیث علامہ محمد رفیع الدین



مے لے لے جہانم پاک یا غوثِ اعظمؒ      شکرِ دل نے اک نعرہ لگایا غوثِ اعظمؒ کا

غلامِ شاہِ جلیانکا ذرا رتبہ کوئی دیکھو      بنا ہی حیرتِ سر پر یا غوثِ اعظمؒ کا

ہو اسوجان سے دربان میں نقاشِ تصویر پر      وہ نقشہ کھینچ کر جگہ دکھایا غوثِ اعظمؒ کا

فلک اس پر مچرائی ملک اس کے شانِ      یشانِ غوثِ اعظمؒ پر یہ پایا غوثِ اعظمؒ کا

طریقیت میں حقیقت میں لایت میں کرامتیں      کسی مرتبہ تک پایا غوثِ اعظمؒ کا

حکومت پر ہر ناز ان حکمران میں نازان ہوں      کہ خالق نے گداجکو بنا یا غوثِ اعظمؒ کا

دعا یہ ہے کہ جب درپیش ہو سنگِ مشر      نہ جھوٹے ہاتھ سے دامن یا غوثِ اعظمؒ کا

معطر گوی مصل کُنِ حُسن کی خوشبو کسی نے بک لے فتنہ یا غوثِ شہ کا  
 نہ اٹھتا ہوا اٹھائے سے مٹا ہوا سے دلوں پر حق نے ویسا بھایا غوثِ شہ کا  
 ہوئے گلشنِ بغداد کے آنے لگے جھونکے گلِ دُعا عقیقہ زنگ لایا غوثِ شہ کا  
 لیا اغوشِ حینِ چشمِ دُعا عشاق نے برحکرا دُعا میں حبیبہ سما یا غوثِ شہ کا  
 لقب حضرت کو قدرت نے دیا محبوبِ جانی پسند ایسا ہر اک انداز یا غوثِ شہ کا  
 محیِ دینِ سبغیرِ موعِ غوثِ لوری ہر وقار نے کیا کیا بُرھایا غوثِ شہ کا  
 کہاں شہینہ لبیرِ موعِ کو اوسرا میں کہ افروزِ سب سب بھایا غوثِ شہ کا  
 نظر اس کی ہر نگاہ اس کی تعبیرِ شکی در جسے دینے نہ نہ کما یا غوثِ شہ کا  
 جلیل اللہ کے دیدارِ محکم کی شفاعت میں چھایا ویسا بھایا غوثِ شہ کا

## دیگر

محیط فیضِ حانی محی الدین جیلانی      تھا را کون ہر ثانی محی الدین جیلانی

تمھیں جو خلق کے سرو تمھیں ہی تمھیں      تمھیں محبوبِ بھانی محی الدین جیلانی

شرعیّت کو کیا تازہ طریقت کیازندہ      سیاحی میں لاثانی محی الدین جیلانی

چرخِ کعبہ عرفان فروغِ دیدہ ایاں      امامِ قطبِ بانی محی الدین جیلانی

بلاشبہ ہوا اینہ جالِ کسبِ باری کا      تمھاری شکلِ نورانی محی الدین جیلانی

پہنچ جاتا ہر سرِ عرشِ معلّٰی تک کہتا ہوں      تمھارے درپیشانی محی الدین جیلانی

تمھارے ہاتھ میں کھی ہر خلاقِ دو عالم نے      ہر اک شکل کی آسانی محی الدین جیلانی

وہ لاکھوں جہازوں سے ہر بڑھکر جو صلا ہے      تمھارے رُکی درباری محی الدین جیلانی

ازل سے آپ کے حصے میں تائید الہی ہے      دو عالم کی ہر سلطانی محی الدین جیلانی  
 تمہارے اک اشاریے قلوبِ حق پر کیا کیا      کھلے اسرارِ نبیانی محی الدین جیلانی  
 ہزاروں سینے تم سے بھر دیے علمِ لدنی کے      زبے تعلیم روحانی محی الدین جیلانی  
 بکا ہے یہی موقع کہ گردِ عباسی میں      مری کشتی ہو طوفانی محی الدین جیلانی  
 تمہارے شمیمِ ابرو سے تمہارے نیکوے      ظہورِ نورِ ایمانی محی الدین جیلانی  
 خزانہ تم ہو عرفان کا تمہارا مقولہ ہے      دُرِ گنجِ خدادانی محی الدین جیلانی

جلیلِ خستہ پر ایسی غایت ہو کہ مشرین

نہو اسکو پشیمانی محی الدین جیلانی



## — اے باعی —

میں مصطفیٰ کے غوث الاعظم      دلبند میں ترضیٰ کے غوث الاعظم

ن گردن سلیم نہ خم ہو سب کی      سرتاج ہیں ولیا کے غوث الاعظم

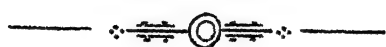
## — دیگر —

ردِ دلِ عالم کے مسحاہن آپ      میرے دل کیں کا سہارا ہیں آپ

المعج توجہ کی دھر بھی یا غوث      میں تشنہ جگر فیض کا دریا ہیں آپ



شکاکِ حلاجیہ بخوان از جہانِ اسلام  
درانِ حضرتِ عیسیٰ بن مریم علیہ



سلطانِ عیسٰی کے نورِ سلطانِ الہند عیسٰی نواز

ایمان کے شجرِ عرفان کے شمسِ سلطانِ الہند عیسٰی نواز

اللہ نے تیرے خاص دیا۔ ویوں کا مہینِ سترج کیا

وہ سب ہیں تارے تم ہو سلطانِ الہند عیسٰی نواز

تم قبۃِ جان تم کعبۂ دین میں خاک نشین تم عرش نشین

تم دستِ عطائیں دستِ نگر سلطانِ الہند عیسٰی نواز

بندہ پر در فیض و عطا کا چھوڑ کے در

میں جاؤں کہان میں جاؤں کہہ سلطان الہند غریب نواز

دلی در نہ میرا ہے ہین جینا مرنا

چو کھٹ ہے تمھاری اوریہ سلطان الہند غریب نواز

ستہ وزار ہو نہیں تم دیکھ لوسینہ فگار ہو نہیں

در کار ہے چارہ در جبکہ سلطان الہند غریب نواز

ملق معین الدین مقبول ہو عرضِ حلیلِ حزین

ہو جائے ادھر بھی ایک نظر سلطان الہند غریب نواز



## ﴿دیگر﴾

خسرو ملک دین معین الدینؒ      خضر اہل قین معین الدینؒ

چارہ جہنمی کرے کوئی کس سے      چارہ گر تو تھیں معین الدینؒ

ہو تو توجہ کہ ہم سر میون کا      اور کوئی نہیں معین الدینؒ

سبے پائی مراد منہ مانگی      رہ گئے اک بہن معین الدینؒ

ہو گئی ہے باین فراخی ہاے      تنگ مجھ پر زمین معین الدینؒ

قرب مقصود ہو نصیب مجھے      دُور ہوں ہم کہین معین الدینؒ

آپ کے در کا ایک سائل ہے

حبیبِ حسین معین الدینؒ

## دیگر

درخواجہ پہ مجھے لیے مقدار آیا      اللہ احمد کہ پیاسا لب کو ترا آیا

مین کہان اور یہ دربار ضیا بار کہان      اُر کے ذرے طے خسرو خدا را آیا

اور ہدیہ نہ ملا نذر کے قابل محکو      چشمِ پُرخون دل پر درد کو لیکر آیا

عرض حاجت کی مجھے کبھی حاجت ہی      دعا آپ یہ کہتا ہے کہ مین بر آیا

میر عثمان علیخان بہن یار آباد      جس کے ہمراہ ہوا خواہوں کا شکر آیا

فیضیہ ہے اسمیٰ دشبہ ذیشان کا      حیدر آباد جسے حبیب رکترا آیا

بارگاہِ شمع بارگاہِ عالی ہے      خاکبوسی کیلئے شاہِ فلک فر آیا

واپسی پر یہ کہوں گا کہ مرا شاہِ دکن      سفرِ ہنسے منصور مظفر آیا

روضہ پاک میں کیا حُسن ہوا اللہ در پر جوڑی دل میں کر آیا

دیکھے شوق زیارت کا اے کہتے ہیں بیشتر سے ہمارا دل مضطرب آیا

خوب سے بھی مجھے تدبیر بکدوشی کی بوجھ عصیان کا اٹھلے ہوئے سر پر آیا

چشمہ ر فیض سے دنیا ہوئی سیرِ حلیل

میرے حصے میں سے عشق کا ساغر آیا

— دیگر —

آج قسمت در خواجہ پہ مجھے لائی ہے یہی وہ در ہے جہاں لطفِ جبین سا ہے

تھا بہت دور مگر کھینچ بلایا مجھ کو جانتے تھے کہ یہ ت کا تنائی ہے

میں نے اج میرین جو قیدم کھا ہر تہنیت کیلئے جنت کی ہوا آئی ہے

مجلو دیکھو قدمِ حضرتِ خواجہ دیکھو آج تو ذرہ و خورشید میں کیجائی ہو

خاکبوسی کو بھکا ہوں توں دھڑکتے دل سے میرے خواجہ مرے خواجہ کی صدائی ہو

شاہِ اصف کی بوہڑی دولتِ یہ جسکے قدموں سے لگی خلقِ خدا آئی ہو

مجاہدِ دولتِ دایرین لٹانے والے کسے اس در سے مراد اپنی نہیں پائی ہو

مثلِ پروانہ ہے روضے پر عیشِ شاق رکے خلوت میں عجبِ انجمن آرائی ہو

بادشاہوں کا بھی دربار نہ دکھایا یا حق نے کیا شان عطا آپ کو فرمائی ہو

جرعہ نوشانِ عقیدت کو مزے آتے ہیں جس طرف دیکھے رحمت کی گٹھا پھائی ہو

گنبدِ پاک ہے یا کوئی خورشیدِ جمال جلوہ افروز ابدِ عشوہ و رعنائی ہو

محوِ ریتی ہو انسان کو تجلی اسکی خود تماشایا ہو جو روضے کا تماشائی ہو

نذر کے واسطے کچھ اور مے پائیں صبرِ اک درد کا مارا دلِ شیلیٰ ہو

چاہتا ہوں دلِ مُردہ مرانہ ہو جا آپ ہی سے مجھے اُمیدِ میسائیٰ ہو

نابلد کو چہ عرفان ہے ہوں لیکن پھر بھی نازِ اسپر ہے کہ حضرتِ شناسائیٰ ہو

کچھ کہے کوئی مگر میں تو کہوں گا یہ حبیل

جسکو خواجہ کا نہ سودا ہو وہ سودائیٰ ہو



## سُرباعی

اے خواجہ خواجگانِ معینِ عالم    اے قطبِ جہانِ مہرِ عینِ عالم  
کیا وصف کیسے آپکا ناچیزِ حسیل    ہیں آپ تو فخرِ بہترینِ عالم

## دیگر

سُزِ نبوآ اپنے باغِ عرفان    لاکھوں کو کیا مستِ یارِ عرفان  
ہے یہ اثرِ گرمیِ باطنِ ابتک    ہر بزمِ میں جلتا ہے سپرِ باغِ عرفان



تمت بالخیر تبایخ ۲۵ شوال المکرم ۱۳۴۶ھ ہجری